

**KULTURA-ANIZTASUN ETA MIGRAZIO ATALAREN AKTA**  
**ACTA DE LA SECCION DE DIVERSIDAD CULTURAL Y MIGRACIÓN**

DATA-FECHA 12/01/2023. ORDU-A-HORA 19 h.

IRAUPENA-DURACIÓN 2 horas 15 minutos

LEKUA-LUGAR: UDALETXEKO UDALBATZA ARETOA

**BERTARATUTAKOAK-PERSONAS ASISTENTES**

Ana Monreal	PRESIDENTA DE LA SECCIÓN
Lourdes Lozada	PODEMOS-AHAL DUGU
Joseba Ginés	EH BILDU
Maite Ezkurra	EH BILDU
María Jesús Burgui	PSN
Diego Cardona	ASOCIACIÓN INTEGRACIÓN SIN FRONTERAS
Egleé Torres	ASVENA-ALPARGATIKA
Noemí Llumiquire	PARTICULAR
Valentyn Valenchuk	ASOCIACION UCRANIANA UNIDOS-GRUPO DE BAILE COLORIT
Daniel Morales	ASOCIACIÓN TRADICIÓN LATINA
Valentín Cabello	ASOCIACION DE JUBILADOS DE BURLADA-AROA
Elena Párraga	ASOLATINA
Miriam Tafur	PERÚ ARTE
Santi Gil-Ibarrola	SECRETARIO DE LA SECCIÓN

**ETORRI EZINA ADIERAZI DUTENAK-EXCUSAN ASISTENCIA:**

Javier Neri	MEDICUS MUNDI-RED POBREZA 0 BURLADA
Sergio Barásoain	PSN
Tania Naydenova	ROSA DE BULGARIA
Taya Kosenko	ASOCIACION UCRANIANA UNIDOS-GRUPO DE BAILE COLORIT
Leire Manterola	PARTICULAR

**LANDUTAKO GAIK-ASUNTOS TRATADOS**

El técnico Santi Gil-Ibarrola pide disculpas por el poco margen con el que se ha convocado la sección. Normalmente en enero no se suele celebrar por la cantidad de trabajo que hay en el servicio: memoria de actividad del año anterior, solicitudes de subvención etc. Como este año se adelanta una semana respecto al año pasado la celebración del carnaval de Burlada, se ha visto necesario convocar la sección para empezar a preparar cuanto antes los actos del carnaval de integración cultural.

**1º.- Aprobación del acta de la Sección anterior / Aurreko Atalaren akta onartzea**

No habiendo ninguna objeción se aprueba por unanimidad.

**2º.- Próximas actividades. / Hurrengo ekitaldiak.**

El técnico da cuenta de las próximas actividades que se van a reiniciar o poner en marcha.

El 17 de enero comienzan de nuevo las clases de castellano del Centro Jose María Iribarren en Burlada. Como siempre en estas clases se genera lista de espera que vamos a compensar con una nueva colaboración con el Programa de Refugio de Cruz Roja.

Hemos encontrado una voluntaria venezolana, Mari Jose Ortega, que se encargará de impartir las clases. Van a comenzar 20 personas.

El Coro Intercultural de Música retoma su actividad el 19 de enero. El anterior director abandonó la actividad y de momento, como hay integrantes que tienen conocimiento de música, se van a auto gestionar. Ya aumentó la multiculturalidad al final de año, y hemos abierto de nuevo la preinscripción para que siga aumentando.

Este año el Taller de Teatro Intercultural va a comenzar el 14 de febrero, con la intención de que finalice en noviembre con la representación final. Como la multiculturalidad se estaba resintiendo y con el objetivo de mantener el proyecto, dada la gran cohesión del grupo, hemos decidido llevarlo a medias con el servicio de Igualdad. Al fin y al cabo es un grupo prácticamente sólo de mujeres, es un espacio de empoderamiento y además, la representación final se hará en torno a los actos del 25N, sensibilizando sobre algún aspecto de la igualdad entre hombres y mujeres.

Santi comenta que se van a intentar reactivar otros proyectos que estaban parados, como por ejemplo, el proyecto "Hablando-Eleka!" de parejas lingüísticas.

Lourdes Lozada pregunta si se va a volver a realizar la formación "Conoce un poco... El....". Propone a Milton Villamarín para impartir uno de quechua. El técnico le dice que lo tenía pensado y que se pondrá en contacto con Milton para hacerlo a partir de marzo.

Ella misma propone también recuperar el curso de Cocina Intercultural que se tuvo que suspender por la pandemia. Santi responde que la cocina del Gazteleku hasta agosto está ocupada con el taller de empleo y formación "Incubadora Gastronómica", pero sin embargo, se podría plantear retomarlo a partir de septiembre.

De nuevo Lourdes Lozada, propone hacer alguna actividad desde Diversidad Cultural, tal como se hizo el año pasado, para celebrar el 8 de marzo Día de la Mujer. También organizar una charla sobre extranjería y las novedades con el cambio de reglamento. El técnico se compromete a organizar lo segundo, y lo del 8 de marzo dejarlo para la Sección de febrero.

### **3º.- Carnaval de Integración Cultural./ Integrazio Kultureko Inauteria.**

El técnico comienza haciendo una propuesta de Leire Manterola que ya hizo el año pasado: un taller en el que se transmita a personas que no conocen el carnaval autóctono de Burlada, en qué consiste y en el que se pueda enseñar el baile y confeccionar el traje, para después poder incorporarse a la celebración en la calle, que este año va a ser los días 20 y 21 de febrero. Joseba Ginés y Maite Ezkurra destacan la importancia de que las personas, sobre todo migrantes, se puedan incorporar al carnaval rústico vasco de Burlada como manera de inclusión. Se debate al respecto y se decide que sea un taller en el que además de lo comentado, se confeccione el típico sombrero que se utiliza, de cara a llevarlo también el día 19 domingo, en que como el año pasado, haríamos un acto de carnaval de integración cultural como introducción a la celebración general.

Lourdes Lozada propone una kalejira comandada por una batucada. Tras debatirlo se aprueba que sea así y por una zona céntrica donde haya mucho movimiento de gente. Sería a las 12 h. desde la plaza Franciso Zubiarte "Parrita" y se haría un recorrido por el centro. Las personas participantes podrían ir con disfraces y trajes típicos del carnaval de su tierra. Además, quienes participen en el taller de carnaval podrán lucir los sombreros confeccionados. Santi empezará a prepararlo.

#### **4º.-Ruegos y preguntas / Galde eskeak**

Se da un debate acalorado en cuanto a la forma de organizar los eventos en los que el último cuatrimestre del año pasado se dejó la iniciativa a las asociaciones. Hay algunas aportaciones y algunas quejas que la presidenta de la Sección y el técnico interiorizan y atenderán.

Se da por terminada la sesión/Saioa amaitutzat eman da.

Burlada, 12 de enero de 2023 / Burlata, 2023ko urtarrilaren 12a